

Tværfaglig projekt med fokus på FN's verdensmål



NEXT WEEK



PROJEKT-FORLØB



VESTSKOVEN GYMNASIUM - GRUPPE 2

Indhold

Projektbeskrivelse	3
Hvem er vi ?	4
Arbejdsproces	5
Projekt opstart	6
Projekt opstart	7
Gruppens vinkel på projektet	8
Brainstorm af spørgsmål til interview	9
Interveiw på Vestscoven Gymnasium	10
Moodboard og ideer	11
Plakat proces	12
Plakat proces	13
Flyer proces	14
Webside proces	15
Foto	16
Film	17

Projektbeskrivelse

I dette projekt skal vi arbejde med FN's 17 verdensmål og udarbejde forskellige medieprodukter på kryds og tværs af studieretninger. Projektet har til formål at øve tværfagligt samarbejde, planlægge og styre forskellige arbejdsprocesser.

Projektets resultat skal ende med en fælles præsentation af alt der er fremstillet undervejs, henholdsvis trykte og digitale medier i form af: video, fotos, webside og plakat.

I det følgende vil gruppen vise processen af projektet fra start til slut og hvilke overvejelser gruppen har gjort sig.



Materiale gennem projektet

Viden om Vestskoven Gymnasium er hentet fra

Grafik vedrørende FN's verdensmål er hentet fra

Illustrationer til moodboard er hentet fra pinterrest

Vektorgrafik er udarbejdet af gruppens mediegrafikere, med inspiration fra nettet.

Webdesign og kodning er lavet af gruppens webudvikler og mediegrafikere

Alle billeder er taget af gruppens fotografer

Alt video materiale er produceret og optaget af gruppens FTP'ere

Hvem er vi ?

Gruppe 2: Roller og ansvar

FOTO

Gülsah (Fotograf og billede redigering)

Sarah Hansen (Fotograf og billede redigering)

FILM-TV-PRODUKTION

Anton Møller (Film og tekst)

Sofie Maria Thorning (Film og tekst)

Sofie Hansen (Produktionsleder)

Frederikke Adda Olsen (Film og tekst)

WEB-UDVIKLER

Maria Kristine Pedersen (Webudvikler, produktion af hjemmeside)

MEDIEGRAFIKER

Laura Schäffer (Stedfortræder for projektleder, samt udstillingsdesigner)

Emilie Hansen (Art Director)

Erna Magnussen (Web-designer)

Stine Sørensen (Projektleder)



WORKFLOW



Projekt opstart

Ideer og brainstorm på projekt

Starten af projektet gik med at brainstorme spørgsmål til interview med fokus på verdensmål nr. 7 - Bæredygtigenergi (Spørgsmål kan ses på næste side). Dette verdensmål var valgt ud fra foredrags holder Lotte Hansen og havde til formål at give os eksempler på indholdsrigt spørgsmål. Efterfølgende undersøgte vi lidt om den tildelte afdeling Vestskoven Gymnasium og snakkede om hvilken retning vi skulle gå.

Nedenstående punkter viser de første ideer og vinkler på projektet:

- Specifik med verdensmål nr. 7 (Bæredygtigenergi)
- Alle verdensmål
- Skolens verdensmålsråd

Ideer til interview og indhold:

- Individuel spørgerunde - Snak med elever, lærer, rektor, kantinedame osv.
- Interview med elevråd der har fokus på de 17 verdensmål
- Spørgeskema
- En Kahoot der omhandler verdensmålene for eleverne/ klasserne - Ved de rent faktisk hvad det er og kan de huske fra undervisningen? Lære de nok? (statistik for det akkurate).



Udtrykket/ udseende:

Overordnet synes gruppe der skal der være en sammenhæng mellem plakat, valgfritryksag, web og video. Vi er her kommet med enkelte forslag til hvordan kunne opfylde dette.

- Alle produkter der bliver produceret skal indholde samme farver, fonte og design.
- Gennemgående vektorgrafik
- Indhold og vinkel på projektet skal komme som udgangspunkt være det samme.

Projekt opstart

Afdeling

Gruppe har fået tildelt Vestskovens Gymnasium, som ligger i Albertslund. Gymnasiet har bl.a fokus på inddragelse af bæredygtighed i deres undervisning ved at samarbejde med forskellige virksomheder og institutioner.

Research

På skolens hjemmeside står der bl.a. at
“På VGA er det vigtigt for os, at vi alle både lærere som elever kan bidrage til, at vi når de 17 verdensmål i 2030.”....

Der nævnes også:

“Vores samarbejde med danske virksomheder og lokale organisationer gør desuden, at vi konstant får inspiration til, hvordan vi kan handle og tænke mere bæredygtigt.”...

Eleverne nævner også at skolen er for alle og at alle snakker sammen lige meget hvilken linje du går på. (Trivsel)



Hvis skolen skulle beskrives med et instrument sagde en elev: “Et klaver... der er plads til alle og der rigtig mange toner og rigtig mange forskellige mennesker”. (Trivsel)

Skolens 3 grunde til hvorfor man skal gå på deres skole:

- Helt nyt og moderne gymnasium
- Godt fællesskab på tværs af gymnasieuddannelserne
- Vi er TEAM-Danmark partner



HHX – Merkantil studentereksamen	HTX – Teknisk studentereksamen	STX – Almen studentereksamen	HF – Eksamen
• Dansk A • Engelsk A • Matematik B • Samfundsfag C • Historie B • Afsætning B • International økonomi B • Virksomhedsekonomi B • Informatik C • Erhvervsjura C • 2. Fremmedsprog på B/A	• Dansk A • Engelsk B • Matematik B • Samfundsfag C • Idehistorie B • Fysik B • Kemi B • Biologi C • Kommunikation/IT C • Teknologifag B • Teknikfag A*	• Dansk A • Engelsk B • Matematik B • Samfundsfag C • Historie A • Fysik C • Kemi C* • Biologi C* • Naturgeografi C* • Informatik C* • Oldtidskundskab C • 2. fremmedsprog B/A • Religion C • Idræt C • 1 kunstnerisk fag på C-niveau - Musik - Mediefag - Design og arkitektur	• Dansk A • Engelsk B • Matematik C • Samfundsfag C • Historie B • Religion C • Kemi C • Biologi C • Geografi C • Idræt C eller et kunstnerisk fag på C-niveau
STUDIERETNINGER Virksomhed Innovation og Iværksætteri International	STUDIERETNINGER Science Kommunikation * Du skal vælge et af følgende teknikfag: digitalt design og udvikling, Proces, levnedmiddel og sundhed eller Udvikling og produktion	STUDIERETNINGER Naturvidenskab Samfundsvidenskab Sprog Kunst * betyder, at der skal vælges 2 fag, hvor det ene af fagene løftes til B-niveau	FAGPAKKER Sundhedspakken Businesspakken Menneskepakken Heltepakken
AMBITIONER, FÆLLESSKAB OG OMVERDEN Hos os ved vi, at man lærer mere, når man har det rart! Ambitioner og fællesskab går derfor hånd i hånd i dagligdagen, uanset om man har valgt at gå på hhx, htx, stx eller hf. Respekt	for undervisningen og hinanden er centralt og vi arbejder tæt sammen med omverdenen om alle vores fagligheder fra roboter og teknologi til økonomi, naturvidenskab, sprog, idræt og musik.	 Det er fedt, at vi er så mange mennesker, der vil noget forskelligt men alligevel passer sammen <i>Sofie 3v</i>	

Gruppens vinkel på projektet

Første vinkel og retning

Gruppen startede med at sætte fokus på verdensmålsrådet, da det kunne give en interessant vinkel på eleverne og deres engagement i verdensmålene. Efter nærmere research og information, viste det sig at dette råd ikke eksistere lige nu grundet Covid-19. Derfor har vi undervejs ændret vores fokusområde på projektet og startet forfra.



Efter research og besøg på skolen

En del af gruppen var ude på den tildelte afdeling og planlægge, samt lave en forundersøgelse hvor de blev oplyst om at skolen havde projektuge. Projektugen havde samme emne som os om FN's verdensmål, hvor der var forskellige dilemmaer delt ud på hele ugen. I forbindelse med at vi skulle ud og optage til video, var deres emnet om tøj og hvilke problemer der er indenfor tøjbranchen. Samtidig blev gruppen oplyst om at denne dag ville Fashion Revolution komme ud og informere eleverne om deres arbejde. Gruppen snakkede om at det kunne være interessant, at få en udtagelse fra fashion revolution.



Vinkel/fokus på tøjbranchen

Vi har med den baggrund valgt at tage fokus på tøjbranchen og valgt 4 verdensmål ud, som gruppen mener har en stor betydning for bæredygtighed. De 4 mål kan ses til højre.

Efterfølgende har vi lavet specifikke spørgsmål om dette emne til et interview, hvor vi ønskede at få en mening/synspunkt fra rektor, kontaktperson Louise og elever fra skolen.

Hjemmeside og flyer vil også bære præg af de 4 verdensmål, så der bliver skabt en rødtråd i projektet.

Brainstorm af spørgsmål til interview

Første udkast med fokus på bæredygtigenergi

Rektor og lærer:

Personligt

Hvad er bæredygtighed/energi for dig?

Hvorfor synes du det er vigtigt med bæredygtighed/energi?

Hvad drømmer du om?

Bruger i bæredygtig energi på skolen? (solenergi)

Overordnet

Hvad gør du/I for at indføre det på skolen?

Hvad gør du/I for at inddrage eleverne i bæredygtighed/energi?

Hvad gør du/I for at inddrage det i undervisningen? Eksempel?

Inddrager man kun eleverne?

Hvad kan I eventuelt forbedre og har I nogle kommende tiltag? -Hvad har I gjort indtil videre?

Research

På hjemmesiden skriver I, at I gerne vil opnå (bidrage til at opnå) de 17 verdensmål inden 2030: hvad gør I for at opnå dette?

Hvad har virket indtil videre?

Har I på nogen måde kunne se en ændring?

Er det for optimistisk? -Hvad er din holdning til jeres mål?

(Skal der grønne planter på taget?)

Elever:

Personligt

Hvad er bæredygtighed/energi for dig?

Hvorfor synes du det er vigtigt med bæredygtighed/energi?

Hvad drømmer du om?

Hvad gør du for at leve op til målet om bæredygtighed/energi?

Er der en specifik grund til at du har valgt dette gymnasie?

Overordnet

Kan du mærke en forskel efter der er kommet mere fokus på dette bæredygtighed/energi?

Føler du/I at I bliver inkluderet i skolens mål og forbedringer?

Hvad mener du i kan forbedre? – Nogen forslag?

Research

På NEXT-hjemmeside skriver I at I har et specifikt verdensmålsråd -Hvad går det ud på?

Hvorfor har I specifikt valgt 4 ud af de 17 verdensmål?



Interveiw på Vestskoven Gymnasium

Spørgsmål til tirsdag d. 16 november

Start spørgsmål til alle

Fortæl mig hvad bæredygtighed er?

Fortæl mig om de 17 verdensmål har en betydning for dig og hvorfor?

Fortæl mig hvilke af de 17 verdensmål der har den største betydning for dig?

Fortæl mig hvilke fokus I har i dag og hvorfor?

Fortæl mig hvad de største dilemmaer indenfor tøjbranchen er?

Elever

Fortæl mig hvilke mål du synes er relevante indenfor tøjbranchen? Hvilket mål er mest relevant?

Fortæl mig om nogle forbedringer/ forslag du vil gøre?

Fortæl mig hvordan fremtiden kommer til at se ud inden for tøjbranchen?



Rektor/Louise

Fortæl mig hvordan vestsikoven gymnasie sætter fokus på bæredygtighed?

Fortæl mig hvorfor skolen har valgt at tage emnet op om tøjbranchen?

Fortæl mig hvad gør skolen for at ændre/løse på problemerne indenfor tøjbranchen?

Fortæl mig hvilke mål du synes er relevante indenfor tøjbranchen? Hvilket mål er mest relevant?

Fortæl mig om nogle forbedringer/ forslag du vil gøre?

Fortæl mig hvordan fremtiden kommer til at se ud inden for tøjbranchen?



Moodboard og ideer

Farver

Samme farver som FN's verdensmål

Ideer

Elever

Plakat

Overskrift:
Vestskoven gymnasium

Du kan gøre en forskel!

Unesco skole

Webside

Simpelt og enkelt

Flyer

Overskrift:
Vestskoven gymnasium

Elever, rektor, kontaktperson Louise

Font

En font FN også bruger
Oswald

NEXT's font
DIN_NEX_LT_PRO

Ideer

Vektorgrafik

Valgfri tryksag

Process

A4 lagt ned

Kan bruges til præsentation

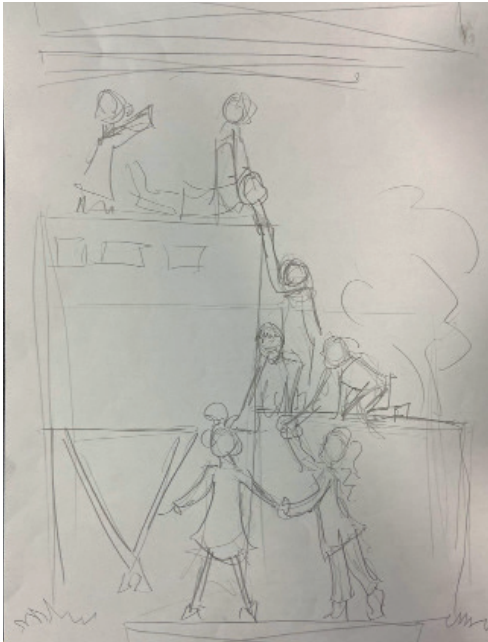
Minder om logbog



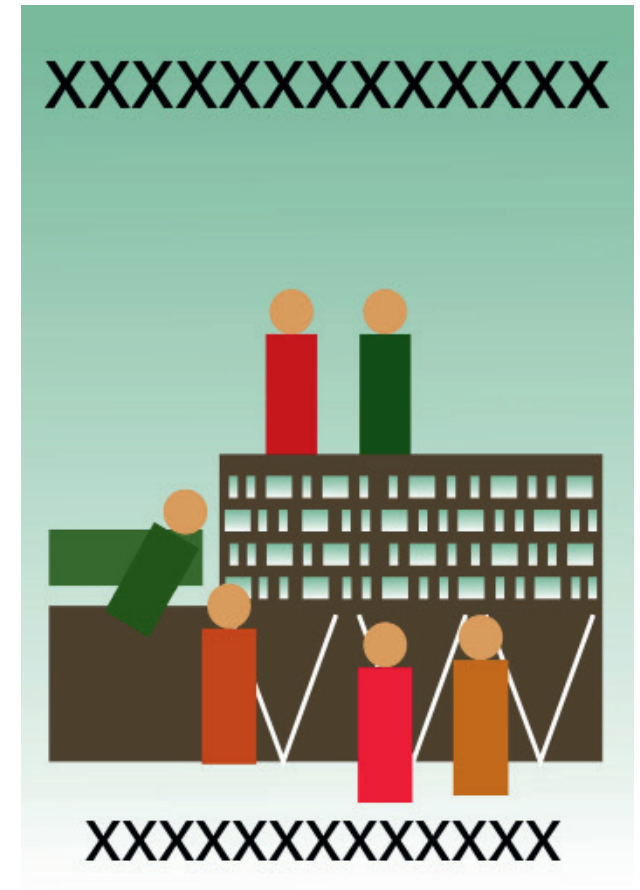
Plakat proces

Første udkast til plakat

Ideen gik på at elever/personer hjælper hinanden op af kasser/bygning.



Idegenereringsprocessen til plakaten var egentlig lidt over det hele. Vi tænkte i første omgang, at det kunne være et flot visuelt udtryk, hvis eleverne hjalp hinanden med at kravle op på skolen – både for at vise fællesskab, men også for at give udtryk for verdensmålene, og sammen er vi stærkere og kan gøre en forskel.



Plakat proces

Andet udkast til plakat



Som skitseprocessen forløb sig, kom vi væk fra den første idé, og tænkte, at det gerne måtte være en smule mere "abstrakt" og have et mere kunstnerisk udtryk. Vi fandt et billede af nogle meget markante trapper, som er gennemgående på Vestskoven Gymnasium, og tog i stedet for udgangspunkt i dem.



Gennem de videoer FTP'erne havde filmet, og den research, vi har lavet – virker skolen som et dejligt, omfavnende miljø, og vi besluttede os derved for at plakaten skulle udtrykke den varme og glæde, som vi fik gennem video og gennem det miljø, eleverne beskriver. Derfor de hoppende elever.

Farverne er valgt ud fra FN's verdensmål, hvor den grønne, magenta og gule er gennemgående for, der kommer en rød tråd gennem hele projektet.

Flyer proces

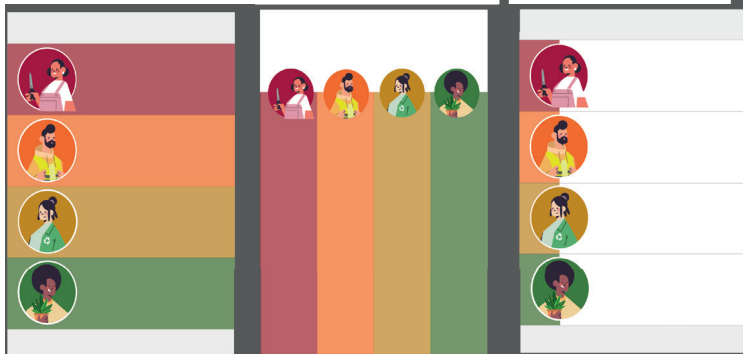
Ideer, opsætning og design

Forside: Elever i vektorgrafik, sammenhæng med plakat.



Font: Oswald , samme som FN

Farver: Samme farver for at skabe råd-trød.



Opstilling: Gjort overvejelser i forhold til opstillingen af infografik- en på bagsiden.



Indhold: Info om gymnasie, udtagelser fra vores interview og de 4 valgte verdensmål.

Bagside: Vektorgrafik med udgangspunkt i indhold fra hjemmeside om de udvalgte 4 verdensmål.



Ideer:

- Menulinje
- Vektorgrafik
- Nemt at navigere / overskueligt
- Onepage look, med undersider
- Det meste indhold lægger på index siden

8 ANSTÆNDIGE JOBS OG ØKONOMISK VÆKST

9 INDUSTRI, INNOVATION OG INFRASTRUKTUR

12 ANSVARLIGT FORBRUG OG PRODUKTION

13 KLIMA INDSATS



"Fremme vedvarende, inklusiv og bæredygtig økonomisk vækst, fuld og produktiv beskæftigelse samt anstændigt arbejde til alle"

I løbet af de sidste 25 år er antallet af arbejdstagere, som lever i ekstrem fattigdom, faldet drastisk. Dette er på trods af den langvarige effekt af den økonomiske krise i 2008/2009. I udviklingslandene udgør middelklassen nu mere end 34 procent af den samlede befolkning - et tal, der er næsten tredoblet mellem 1991 og 2015.

Men i mens den globale økonomi forsætter med at komme sig, ser vi en langsommere vækst, større uligheder og en beskæftigelsesrate, der ikke vokser hurtigt nok til at holde trit med den voksende arbejdsstyrke. Ifølge Den Internationale Arbejdsorganisation (ILO) var mere end 204 millioner mennesker arbejdsløse i 2015.

Verdensmålene for bæredygtige udvikling søger at fremme vedvarende økonomisk vækst ved at skabe højere produktivitet og teknologiske gennembrud. Fokus på politikker, som er gunstige for iværksætterkultur og jobskabelse er nøglen til dette. Det er samtidig vigtigt at indsatte effektive foranstaltninger for at udrydde tvangsarbejde, slaveri og menneskehandel. Målet er at opnå fuld og produktiv beskæftigelse og anstændige jobs for alle kvinder og mænd i 2030.

Anstændige jobs og økonomisk vækst er et af 17 verdensmål, som indgår i udviklingsdagsordenen for bæredygtig udvikling frem mod 2030. En integreret

Omtrent halvdelen af verdens befolkning tjener så lidt, at de ikke kan leve af deres løn. Økonomisk vækst og nye arbejdspladser gennem anstændigt arbejde er en forudsætning for bæredygtig udvikling.

Et af delmålene siger, at de fattigste lande skal have en årlig vækst i BNP på mindst 7 %. Samtidig ser vi, at økonomisk vækst bliver ujevnt fordelt blandt befolkningen i mange lande.

Derfor er det ikke længere nok at have som mål, at et land skal blive rigere. Hvis målet er at udrydde fattigdom må man sikre, at alle mennesker har et anstændigt arbejde. At skabe arbejdspladser af god kvalitet er en af de største udfordringer for alle lande frem til 2030.

Anstændigt arbejde indebærer:

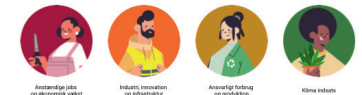
- Arbejde som er produktivt
- Arbejde som giver en retfærdig indtægt
- Sikkerhed på arbejdspladsen
- Social beskyttelse til familier

Vedvarende økonomisk vækst kræver, at der skabes job til folk samtidig med, at der tages vare på miljøet.

Jobmuligheder og anstændige arbejdsforhold er vigtigt for alle aldersgrupper. Unge mennesker er specielt sårbare i forhold til arbejdsløshed.

Indhold:

- Specifik 4 verdensmål
- Præsentation af video
- Link til plakat og tryksag



Vestskoven's verdensmål

På Vestskovens Gymnasium i Albertslund spiller bæredygtighed en central rolle, både når det kommer vores undervisning og vores fælles hverdag på skolen. På VGA er det vigtigt for os, at vi alle både lærere og elever kan bidrage til, at vi når de 17 verdensmål i 2030.

Den måde vi som gymnasiumpædagoger mener, at vi kan gøre forskel er, at eleverne får viden og erfaring med rygsækken, så de bliver rustet til selv i dag og i fremtiden at gå forrest med bæredygtige løsninger.

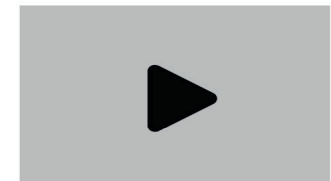
Derfor danner verdensmålene udgangspunkt for meget undervisningen på vores 4 uddannelser og de integreres både i de tværfaglige forløb og i de enkelte fag. Vores samarbejde med danske virksomheder og lokale organisationer gør desuden, at vi konstant får inspiration til, hvordan vi kan handle og tænke mere bæredygtigt.

Vores fysiske rammer skal også være med til at skabe en bæredygtig bevidsthed hos eleverne. Derfor affaldssorterer vi i vores skraldespande på gangene og bruger trapperne – også selvom undervisningen er på sal!

På VGA lægger vi stor vægt på samarbejdet med omverdenen. Dette kommer bl.a. til udtryk i vores partnerskab med Gate 21 i Albertslund, som arbejder for at reducere CO2-udledningen og realisere en grønnere omstilling.

Partnerskabet muliggør et tæt samarbejde med virksomheder og institutioner, som stiller aktuelle opgaver som der skal udarbejdes løsningsforslag til.

Eleverne på 2. på t.h.s. deltager desuden i Company Programme-forløbet på NEXT, såvel som eleverne i 3.g er velkomne til at deltage i Iværksætterkonkurrencen af samme navn arrangeret af Fonden for Entreprenørskab, hvor der skal tænkes innovativt i udviklingen og markedsføringen af eleverne egne produkter.



Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of *Letraset* sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like *Aldus Pagemaker* including versions of Lorem Ipsum.

Footer skal indholde gruppens medlemmer

Stine MG	Laura MG	Erna MG	Emilie MG	Gülşah Foto
Sofie FTP	Frederikke FTP	Sofie-maria FTP	Anton FTP	Maria Webudvikler

NEXT WEEK
Next København - Gruppe 2 - MG - Foto - FTP - Webudvikler

Foto

I forbindelse med fotoskydningen var der fokus på skolens arbejde med de 17 verdensmål, som helhed. Ud fra emnet bæredygtig har vi haft fokus på fire specifikke verdensmål herunder: 8,9,12 og 13. Ud fra disse mål har vi valgt elementer på skolen som vi mente repræsenterede det overordnede emne og ladet dette være afsæt fra vores formidling af billederne.

Vi har valgt nogle billeder som viser den måde skolen bl.a. håndterer bæredygtighed konkret. Bl.a. har vi kigget på plakater der informerer eleverne om fakta indenfor verdensmålene.



Under redigeringsprocessen har vi lagt vægt på at der ikke skulle redigeres det store da vi ønsker at repræsentere skolen så korrekt som muligt.

Gennem de 2 dage vi var ude (mandag og tirsdag) har vi valgt den første dag at have fokus på skolens arkitektur. Her fik vi så et overblik på, hvor de forskellige lokaler og hvordan skolen er bygget op. Tirsdagen valgte vi at fokusere på selve indholdet, interviewet.

Film

Vi har valgt at have meget fokus på deres bæredygtige uge, specielt på deres tøj tirsdag som omhandler bæredygtig tøj og genbrug.

Vi har bl.a. haft fokus på farven grøn - da grøn bliver forbundet med bæredygtighed, hvilket kan ses i baggrunden af billederne og i colorgradingen.

Vi har haft fokus på unge formidlere som Fashion Revolution da unge mennesker ofte lytter til hvad andre unge har at sige, og føler derfor at det var den rigtige målgruppe for dette budskab.



Bundlinje af video:

- Vektor grafik (Navneskilt)
- Info om hvem der bliver interview

